

DÉCOUVRIR LES OISEAUX D'ALBI



ALBI, AU SERVICE DE LA BIODIVERSITÉ



ÉDITO



Si Albi est reconnue à travers le monde pour son patrimoine exceptionnel façonné par des siècles d'histoire, la biodiversité de notre territoire est également un atout précieux contribuant au cadre de vie privilégié des Albigeois.

Engagée dans des démarches de protection et de valorisation de son environnement depuis plusieurs années, la ville d'Albi multiplie les distinctions nationales : *Agenda 21 local* décerné par le ministère de l'Écologie, labellisation *Quatre fleurs*, prix d'excellence *Fleur d'Or*, deux jardins classés *Remarquables*...

Albi offre un environnement favorable à l'épanouissement de nombreux oiseaux. La présence de faucons pèlerins depuis 1988 au cœur de la Cité épiscopale en est un bel exemple.

La faune et la flore présentes aux bords du Tarn et des cours d'eau, les nombreux aménagements réalisés pour fixer et favoriser cette biodiversité en milieu urbain, sont autant de témoignages de l'harmonie du vivant en territoire albigeois.

De nombreux espaces sont propices à l'observation des oiseaux à Albi. Qu'on songe aux larges étendues de Pratgraussals, de la Mouline et de la Guitardié, ou encore aux falaises et îlots du Tarn, en passant par les zones humides de la Pointe de Marre, le jardin botanique de Rochegude et les zones agricoles et maraîchères du Gô et de Canavières, sans oublier les innombrables jardins particuliers... Peu de gens soupçonnent la richesse de ces lieux de vie et de reproduction des oiseaux.

Parmi les 350 espèces ornithologiques recensées en métropole, 148 ont déjà été observées à Albi. Ce guide vous emmène à la découverte des 72 espèces les plus accessibles dans votre environnement proche. Vous y trouverez une méthode (clé de détermination) qui vous permettra de les différencier selon des critères faciles à observer : la taille, la silhouette et les couleurs.

Accessible à tous, cette seconde édition du guide permettra de mieux appréhender ces compagnons du quotidien, car mettre un nom sur les oiseaux qui nous entourent, c'est mieux les apprécier pour mieux les protéger.

Nous vous souhaitons une agréable lecture et de belles découvertes ornithologiques.

Stéphanie Guiraud-Chaumeil

Maire d'Albi

Bruno Lailheugue

*Adjoint au maire délégué à l'urbanisme,
aux systèmes d'information et à la biodiversité*



CE GUIDE SUR LES OISEAUX D'ALBI A ÉTÉ CONÇU POUR VOUS PRÉSENTER LES OISEAUX DE NOTRE ENVIRONNEMENT ET VOUS PERMETTRE DE LES IDENTIFIER À PARTIR DE CRITÈRES SIMPLES.

NOUS VOUS PROPOSONS ICI UN OUTIL POUR METTRE UN NOM SUR LES 72 ESPÈCES LES PLUS VISIBLES SUR NOTRE TERRITOIRE, PARMIS LES 148 ESPÈCES QUI ONT DÉJÀ ÉTÉ OBSERVÉES.

ADAPTÉE DEPUIS UN DOCUMENT PRODUIT PAR VIGIE NATURE ÉCOLE, LA CLÉ DE DÉTERMINATION A ÉTÉ ÉTABLIE À PARTIR DE CRITÈRES SIMPLES À OBSERVER SUR L'OISEAU : LA TAILLE, LA SILHOUETTE, LE PLUMAGE, LA COULEUR...

EN FONCTION DE VOS RÉPONSES, EN DEUX À CINQ ÉTAPES, VOUS ARRIVerez À IDENTIFIER SIMPLEMENT L'OISEAU QUE VOUS VENEZ D'OBSERVER.

N'HÉSITÉZ PAS À VOUS MUNIR D'UN APPAREIL PHOTO AFIN DE GARDER UNE TRACE DE VOTRE OBSERVATION.



UTILISATION DU GUIDE

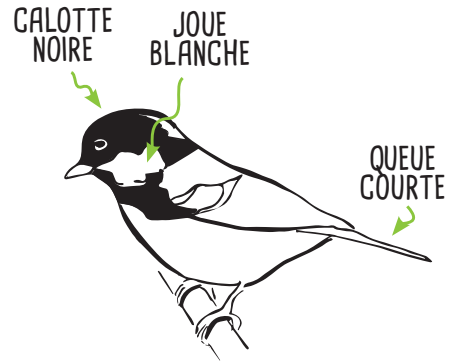
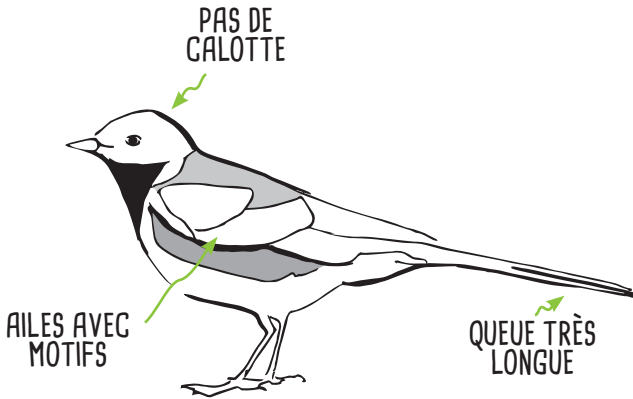
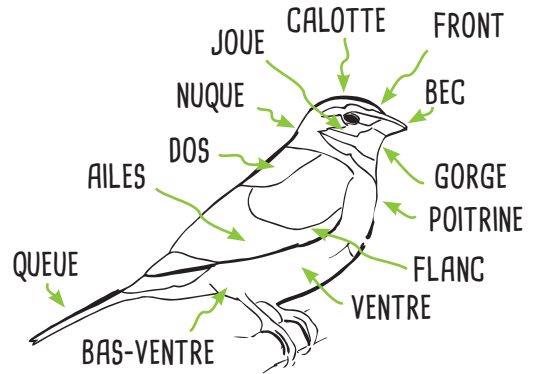
De nombreux termes techniques sont couramment utilisés pour désigner un emplacement sur le plumage des oiseaux. Le schéma ci-contre vous aidera à vous familiariser avec ce vocabulaire.

POUR COMMENCER IL SUFFIT DE SE POSER LA QUESTION SUIVANTE :

L'oiseau rentre-t-il dans une poche de veste ?

Si oui, rendez-vous à la page suivante pour continuer la détermination.

Si non, rendez-vous directement à la page 8.



SILHOUETTE D'IDENTIFICATION



PÉRIODE DE VISIBILITÉ

PRINTEMPS



ÉTÉ



AUTOMNE



HIVER



ROITELET À TRIPLE BANDEAU

Regulus ignicapilla

Le plus petit passereau d'Europe. Couleurs assez ternes qui contrastent avec les sourcils noir et blanc qui renforcent la couleur jaune de la tête ; une flamèche orange caractérisant le mâle.

Son chant est une série de notes aigües ascendantes et peu puissantes.

EXEMPLE DE FIGE

NOM DE L'OISEAU

NOM LATIN DE L'OISEAU

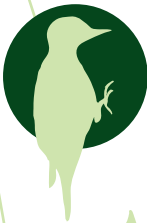
CHANT DE L'OISEAU



SILHOUETTE
MINUSCULE



SILHOUETTE
MOINEAU



SILHOUETTE
GRIMPEUR



SILHOUETTE
HIRONDELLE

< POCHE

JAUNE

PAS DE JOUES BLANCHES

JOUES BLANCHES

**PAS DE
JAUNE**

AILES PLUS OU MOINS UNIFORMES

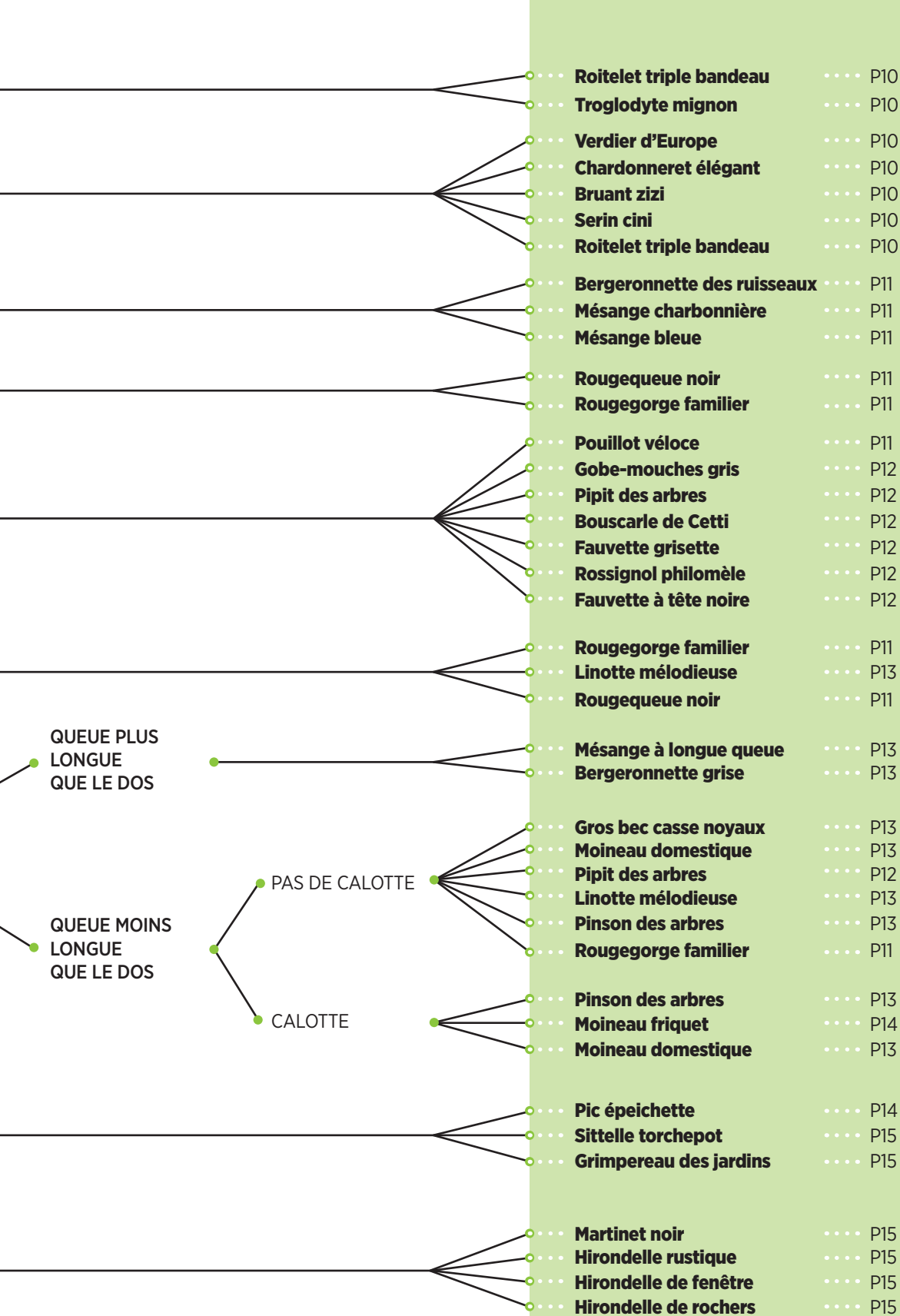
ROUGE

PAS DE ROUGE

AILES AVEC MOTIF

ROUGE

PAS DE ROUGE



> **POCHE**



SILHOUETTE
MERLE



SILHOUETTE
HUPPÉE



SILHOUETTE
GRIMPEUR



SILHOUETTE
RAPACE



SILHOUETTE
PIGEON



SILHOUETTE
CORBEAU



SILHOUETTE
OISEAU D'EAU

DOS JAUNE

DOS NOIR

DOS MARRON

VERT

PAS DE VERT

PETIT RAPACE

GRAND RAPACE

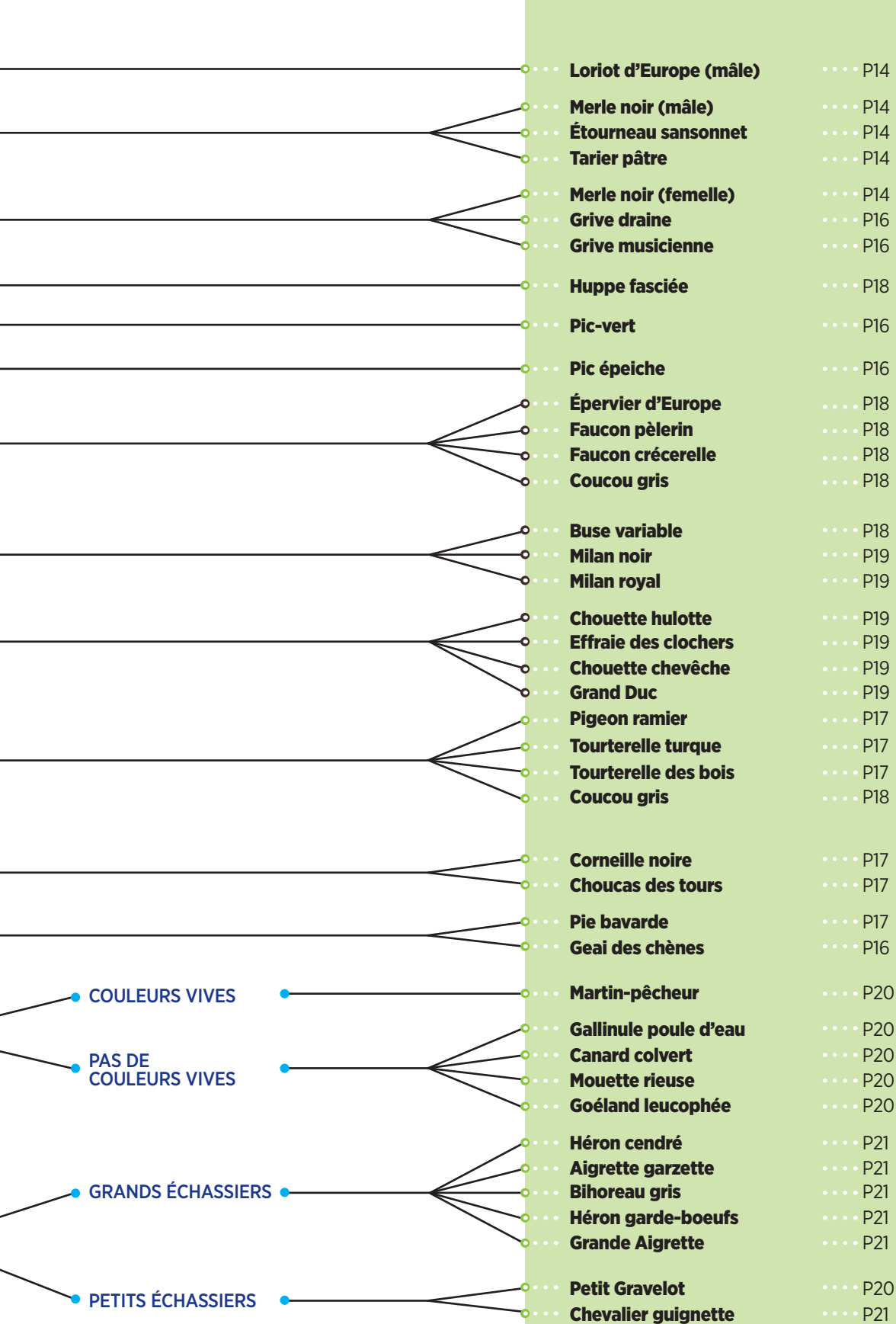
NOCTURNE

**PLUS OU MOINS
UNIFORME**

AVEC MOTIF

COURT SUR PATTES

ÉCHASSIERS





ROITELET TRIPLE-BANDEAU

Regulus ignicapilla

Le plus petit passereau d'Europe. Couleurs assez ternes qui contrastent avec les sourcils noir et blanc qui renforcent la couleur jaune de la tête ; une flamèche orange caractérisant le mâle.

Son chant est une série de notes aiguës ascendantes et peu puissantes.



TROGLODYTE MIGNON

Troglodytes troglodytes

Petite boule brune à la courte-queue toujours dressée. S'agite fréquemment près du sol dans une végétation dense, aussi bien en forêt que dans les parcs et jardins arborés dotés de buissons.

Construit un nid en forme de boule composé de mousse et de lichens.



CHARDONNERET ÉLÉGANT

Carduelis carduelis

Beau petit passereau qui se caractérise à sa face colorée de rouge, qui contraste avec le blanc et le noir de la nuque ; une belle marque jaune tranche au milieu des ailes.

Souvent en groupe, son chant est un gazouillis qui semble désordonné.



SERIN CINI

Serinus serinus

Petit passereau de couleur jaune-verdâtre moucheté de sombre. Petit bec de granivore.

Son chant est un gazouillis rapide et aigu émis en vol ou depuis un perchoir dégagé



BRUANT ZIZI

Emberiza cirius

Joli passereau (le mâle) dans les tons de jaune, brun et noir, notamment les rayures sur la face.

Son chant métallique est émis depuis le sommet d'un buisson ou d'un arbre.



VERDIER D'EUROPE

Carduelis chloris

Granivore commun et répandu, le mâle est identifiable à sa livrée de divers tons de verts, aux marques jaunes sur les ailes. Comme le Serin cini, le Verdier a un penchant pour les conifères, tels que les cyprès.

Chante d'un endroit élevé et en vue.





ROUGEGORGE FAMILIER

Erithacus rubecula

Ne peut être confondu avec aucun autre petit passereau avec sa grande face rouge-orangée. Belliqueux, c'est un oiseau solitaire qui ne tolère pas un autre congénère sur le même territoire.

Chant doux et flûté, généralement peu puissant.



ROUGEQUEUE NOIR

Phoenicurus ochruros

Assez répandu et commun à la belle saison, le mâle est dans les tons de noir, brun chez la femelle. Tous deux ont une assez longue queue rougeâtre. Toujours en mouvements assez secs.

Niche dans des cavités (trous de murs, nichoirs semi-ouverts...).

Chante souvent très tôt avant le lever du jour.



POUILLOT VÉLOCE

Phylloscopus collybita

Tout petit passereau au coloris brun - kaki sur le dos, plus clair dessous. Bec fin prolongé à sa base d'un trait noir qui traverse l'œil, surmonté d'un trait plus clair.

Toujours en mouvement dans les buissons.



BERGERONNETTE DES RUISSEAUX

Motacilla cinerea

Ce passereau se distingue à sa forme allongée, à sa longue queue et au contraste entre le gris foncé du dos et le ventre jaune.

Toujours près de l'eau.



MÉSANGE BLEUE

Cyanistes caeruleus

L'une des plus communes mésanges, reconnaissable à sa livrée jaune du ventre et à la couleur bleue des ailes et de la calotte, bavette noire. Niche dans une cavité (arbre creux, nichoir...).



MÉSANGE CHARBONNIÈRE

Parus major

La plus « grosse » des mésanges, identifiable à la couleur jaunâtre du ventre et du dos, la tête noire et les joues blanches et à une grande bavette noire plus ou moins étendue selon le sexe (plus marquée chez le mâle). Niche dans une cavité comme la Mésange bleue.



ROSSIGNOL PHILOMÈLE

Luscinia megarhynchos

Oiseau à forme allongée, les coloris de son plumage n'ont rien d'exceptionnel, seule une petite fantaisie avec sa longue queue de couleur rousse.

Toujours dissimulé dans les buissons, c'est son chant qui permet le mieux de détecter sa présence ; un véritable ténor qui fait entendre sa puissante voix de nuit comme de jour à la belle saison !



BOUSCARLE DE CETTI

Cettia cetti

Petit passereau de couleur brune, généralement dissimulé dans la végétation au bord de l'eau.

Connaître son chant caractéristique est le meilleur moyen de détecter sa présence (voir sur internet pour le chant)



PIPIT DES ARBRES

Anthus trivialis

Petit passereau de forme allongée dans les tons de bruns finement moucheté de sombre, bec fin. Passereau à rechercher dans la campagne arborée.

Il s'identifie notamment à son chant caractéristique, émis depuis un perchoir visible, puis en vol avant de redescendre à la manière d'un « parachute ».



GOBEMOUCHE GRIS

Muscicapa striata

Discret petit passereau de couleur brun-beige dessus, moucheté de brun à la poitrine sur fond clair. Chasse les insectes depuis des perchoirs qu'il quitte sans cesse pour tenter une capture avant de les regagner aussi tôt.



FAUVETTE GRISETTE

Sylvia communis

Plus colorée que la Fauvette à tête noire, la grisette est à rechercher dans les espaces plus ou moins agricoles où demeurent encore des talus embroussaillés, notamment des ronciers.

Son chant est un gazouillis rapide, souvent émis en vol.



FAUVETTE À TÊTE NOIRE

Sylvia atricapilla

Passereau très répandu au chant puissant et flûté. De couleurs ternes, le mâle a une calotte noire, marron chez la femelle. Fréquente les zones buissonnantes des parcs, jardins et bosquets.



MOINEAU DOMESTIQUE

Passer domesticus

Le « Piaf », comme il a souvent été dénommé en raison de ses cris incessants émis en groupes. Le plumage du mâle est brun dessus, beige dessous avec une large bavette sombre ; calotte grise et nuque marron. Sautille au sol à la recherche d'une nourriture variée.



LINOTTE MÉLODIEUSE

Carduelis cannabina

Petit passereau assez peu commun, un peu plus répandu en hiver. Fréquente les landes et les paysages dégagés parsemés de haies et de buissons. Le mâle arbore un front et un bandeau sur la poitrine de couleur rouge.

Le chant : un gazouillis mélodieux et varié.



PINSON DES ARBRES

Fringilla coelebs

L'un des plus répandus et communs de nos petits passereaux, souvent en troupes en hiver. Le mâle est relativement coloré avec la calotte et la nuque d'un gris bleuté et des marques blanches sur les ailes. La femelle est beaucoup moins colorée.



MÉSANGE À LONGUE QUEUE

Aegithalos caudatus

Mésange de petite taille dont la queue est au moins égale voire supérieure à la longueur du reste du corps. Souvent en petit groupe, elle se fait repérer aux petits cris émis, un tchirr tchirr rocailleux. Construit un nid en forme de bourse composé notamment de mousse et de lichens dissimulé dans un buisson, du lierre...



BERGERONNETTE GRISE

Motacilla alba

Cette bergeronnette affectionne particulièrement les espaces dépourvus de végétation. Corps allongé au dos gris et au dessous dans les tons de blanc et de noir. Comme la Bergeronnette des ruisseaux, une longue queue toujours en mouvement ; un passereau très mobile au sol.



GROS BEC CASSE NOYAUX

Coccothraustes coccothraustes

Passereau plus gros qu'un moineau, au corps trapu, et doté d'un bec de granivore particulièrement massif, d'où son nom. Peu répandu, se reconnaît en vol par les marques blanches des ailes qui contrastent avec les zones noires. Visible dans des paysages arborés, parcs, jardins et forêts de feuillus.

Cri : in tsik métallique.





LORIOT D'EUROPE

Oriolus oriolus

Difficile à confondre avec une autre espèce, la femelle étant plus claire dessous et verdâtre dessus. Fréquente les grands arbres, notamment le long du Tarn.

Son chant flûté aux notes graves est caractéristique de l'espèce.



TARIET PÂTRE

Saxicola rubicola

Petit passereau coloré de noir et d'orange qui fréquente les espaces agricoles dotés de haies et de buissonnants dispersés çà et là. Chez la femelle, le noir est beaucoup moins accentué.

Son cri : deux notes répétées *Pistrac pistrac*.



MOINEAU FRIQUET

Passer montanus

Moineau à la répartition plus localisée. Mâle et femelle ont un plumage identique qui se différencie de celui du domestique par le sommet de la tête entièrement marron et la « virgule » noire au milieu des joues blanches. Le friquet est légèrement plus petit que le domestique.



PIC ÉPEICHETTE

Dendrocopos minor

Relativement commun et répandu, ce petit pic (de la taille d'une mésange) fréquente préférentiellement la frondaison des arbres. Les coloris font penser à ceux du Pic épeiche, mais le dos est noir rayé de blanc, le dessous est clair légèrement moucheté de sombre et la nuque est entièrement rouge.



MERLE NOIR (MÂLE)

Turdus merula

Espèce commune et répandue en milieu urbain. Le mâle est noir au bec jaune, la femelle est brune.

Chant flûté très mélodieux émis généralement depuis un poste dégagé.



ÉTOURNEAU SANSONNET

Sturnus vulgaris

Passereau relativement répandu notamment en hiver. Deux plumages distincts selon la saison : sombre aux reflets métallisés en période de nidification, moucheté de blanc en hiver ; souvent en nuées ; vol rapide et direct, ailes en pointe et queue courte.





HIRONDELLE DE FENÊTRE

Delichon urbicum

Petite hirondelle aux coloris très contrastés : sombre dessus et croupion blanc, très clair dessous ; queue légèrement fourchue.

Niche en petites colonies en accrochant les nids en façade, sous l'avancée des toits.



HIRONDELLE DE ROCHERS

Ptyonoprogne rupestris

Petite hirondelle de couleur presque uniformément brune, avec de petites tâches blanches au bout de la queue. Construit un nid à l'extérieur.

Elle peut tout comme l'Hirondelle de fenêtre, le dissimuler dans un trou de mur par exemple.

Cette espèce peut s'observer toute l'année lors d'hivers doux.



MARTINET NOIR

Apus apus

Contrairement aux hirondelles, son plumage est sombre de toutes parts, excepté une bavette claire. Vol rapide, ailes en forme de faux aux bouts pointus et queue fourchue. Souvent en troupes « bruyantes » les soirs d'été. Ne se pose que pour la reproduction (cavités).



HIRONDELLE RUSTIQUE

Hirundo rustica

La plus grande de nos hirondelles se caractérise notamment par ses longs filets (chez le mâle) qui prolongent la queue fourchue. Sombre dessus, clair dessous avec la gorge et le front rougeâtres.

Construit exclusivement son nid semi-ouvert, composé de boulettes de boue, à l'intérieur des bâtiments.



SITELLE TORCHEPOT

Sitta europaea

Joli passereau avec son dos gris ardoisé et son ventre orangé, gorge blanche et sourcil noir, prolongé d'un assez long bec robuste.

Son élément est indubitablement l'arbre !

La Sittelle, espèce commune, parcourt le tronc et les branches avec une agilité déconcertante !



GRIMPEREAU DES JARDINS

Certhia brachydactyla

Petit passereau relativement discret, bien que répandu dans les parcs et jardins arborés. Brun moucheté de blanc dessus et clair dessous, il arpente les troncs de bas en haut à la recherche d'invertébrés, à l'aide de son bec fin incurvé.

Son chant : un son fin et aigu aux notes ascendantes.





GRIVE DRAINE

Turdus viscivorus

Plus grosse que le Merle noir, son plumage est brun dessus et plus clair dessous, fortement moucheté. Son chant flûté est à la fois sonore et mélodieux. Fréquente les espaces forestiers composés de grands arbres, parfois les parcs.



GRIVE MUSICIENNE

Turdus philomelos

Légèrement plus petite qu'un merle, son plumage est similaire à celui de la Grive draine. Elle fréquente les mêmes types d'habitats. En vol, le dessous des ailes est marqué d'une zone couleur miel.

Le chant est flûté et mélodieux.



MERLE NOIR (FEMELLE)

Turdus merula

Espèce commune et répandue en milieu urbain. Le mâle est noir au bec jaune, la femelle est brune. Chant flûté très mélodieux émis généralement depuis un poste dégagé.



GEAI DES CHÊNES

Garrulus glandarius

Légèrement plus grand qu'une tourterelle, le Geai est relativement coloré. En vol, on peut repérer les taches bleues sur les ailes et le croupion blanc, suivi des plumes noires de la queue. Se déplace au sol en sautillant.

Parfois bruyant quand il est dérangé.



PIG-VERT

Picus viridis

Facilement identifiable, le Pic-vert est aussi à son aise sur le tronc des arbres qu'au sol, au milieu d'une pelouse, à la recherche d'invertébrés qui constituent l'essentiel de sa nourriture.

Son cri est une sorte de ricanement qui porte loin et qui trahit sa présence.



PIG ÉPEICHE

Dendrocopos major

Le plus commun et le plus répandu des pics, facilement reconnaissable à sa livrée noir et blanc dessus, y compris les dessins de la tête, et le dessous plus clair terminé par une « culotte » rouge. La tache rouge à la nuque permet d'identifier le mâle.





PIGEON RAMIER

Columba palumbus

Le plus gros de nos colombidés qui se caractérise par sa taille, la tache blanche au cou et les barres ailaires blanches visibles en vol. Autrefois rare en ville, il a aujourd'hui largement colonisé l'espace urbain. Ses populations sont en augmentation



TOURTERELLE TURQUE

Streptopelia decaocto

De taille semblable à la Tourterelle des bois, elle s'en diffère par les coloris beiges et à son demi-collier noir bordé de blanc. C'est une citadine très répandue et commune.



TOURTERELLE DES BOIS

Streptopelia turtur

Présente d'avril à août, elle fréquente les paysages agricoles composés de haies et de bosquets. Elle se reconnaît à la tache blanche rayée de noir au cou et à son manteau brun orangé.



PIE BAVARDE

Pica pica

Le noir et le blanc, sa longue queue et ses jacassements sont parmi les principaux critères distinctifs de la Pie bavarde. Le couple construit un gros nid en forme de dôme, généralement au sommet d'un arbre.



CHOUGAS DES TOURS

Corvus monedula

Petit corvidé guère plus gros qu'une tourterelle. C'est le noir qui domine le plumage avec une zone plus claire au niveau du cou et de la nuque. L'iris est d'un beau gris-bleu. Niche dans les cavités de murs ou d'arbres.



Généralement en groupes assez bruyants aux cris nasillards.



CORNEILLE NOIRE

Corvus corone

Le corvidé le plus répandu qu'il ne faut pas confondre avec le Grand Corbeau plus imposant. S'observe en groupes ou de manière isolée.





HUPPE FASCIÉE

Upupa epops



Très bel oiseau reconnaissable à sa huppe, son long bec fin incurvé, son plumage couleur sable aux ailes noires rayées de blanc. Niche dans des cavités (murs, arbres creux...) et privilégie les terrains secs à végétation rase et éparse.

Son chant est aussi caractéristique (hou pou pou).



COUGOU GRIS

Cuculus canorus



Il annonce le printemps avec son chant qui lui a valu son nom. Il existe deux types de plumage : roux ou gris ; ce dernier étant le plus répandu. De la taille d'une tourterelle, il est souvent confondu en vol avec un rapace, malgré les ailes pointues et sa longue queue arrondie.



FAUCON PÈLERIN

Falco peregrinus



Par rapport aux autres faucons, le Pèlerin se distingue notamment en vol par ses ailes pointues et sa queue courte. La femelle a une taille supérieure aux Faucons crécerelles et aux hobereaux. Les coloris de plumage sont proches de ceux du Hobereau. Niche sur la cathédrale notamment.



FAUCON CRÉCERELLE

Falco tinnunculus



Le plus répandu des faucons, repérable à son vol stationnaire au-dessus des champs quand il chasse. Dans les tons de brun clair orangé, le mâle diffère de la femelle à la tête, la nuque et la queue bleutées.



BUSE VARIABLE

Buteo buteo



L'un des rapaces les plus communs, dans les tons dominant de brun. Avec ses 1,30m d'envergure, le bout des ailes et de la queue est de forme arrondie quand la buse plane.

Cri plaintif.



ÉPERVIER D'EUROPE

Accipiter nisus



Rapace de taille modeste et d'observation toujours furtive ; ailes courtes et arrondies, queue relativement longue. Le mâle a le dessus gris ardoisé et le dessous clair et plus ou moins orangé et rayé de noir, tandis que la femelle est brune dessus, claire et rayée de noir dessous. La couleur de l'iris est jaune, noire chez les faucons.



MILAN ROYAL

Milvus milvus



Grand rapace au plumage contrasté. Peu d'oiseaux savent exploiter les flux aériens aussi bien que lui. Il bat lentement et posément ses ailes et décrit de larges cercles en vol lorsqu'il est à la recherche de nourriture. En hiver, les milans royaux se rassemblent volontiers là où la nourriture abonde.



MILAN NOIR

Milvus migrans



Grand rapace de couleur sombre aux ailes plutôt anguleuses et doté d'une longue queue peu échancrée, selon l'attitude en vol. Souvent en groupe, il affectionne les zones boisées des bords de cours d'eau.



HIBOU GRAND DUC

Bubo bubo



C'est le plus grand rapace nocturne d'Europe. Chassant principalement à l'aube et au crépuscule, la nourriture de ce superprédateur est très diversifiée, partant du coléoptère aux rapaces qu'il peut capturer, en passant par toutes sortes d'oiseaux, mammifères reptiles et amphibiens ! Il niche à terre parmi les rochers et les buissons et colonise de nouveaux espaces quand la nourriture est abondante.



CHEVÊCHE D'ATHÉNA

Athene noctua



Active de jour comme de nuit, elle est souvent perchée à découvert. Elle se nourrit principalement d'invertébrés et de vers de terre, mais aussi de petits mammifères et d'oiseaux, ainsi que d'amphibiens. Elle rejette de petites pelotes depuis son perchoir favori, dortoir ou nid.



CHOUETTE HULOTTE

Strix aluco



La Chouette hulotte se repère principalement à son chant qui la caractérise : le hululement. Contrairement aux hiboux, les yeux sont noirs et elle ne possède pas d'aigrettes.



EFFRAIE DES CLOCHERS

Tyto alba



Chouette au très beau plumage très clair dessous et dans les tons jaune-brun-orangé dessus, qui lui vaut aussi le nom de « Dame blanche ». À rechercher dans les vieux bâtiments, les clochers d'église...

Son cri : un Tchouii relativement traînant.



MARTIN-PÊCHEUR D'EUROPE

Alcedo atthis



Espèce relativement commune le long des cours d'eau et des retenues. Petite « boule » aux couleurs vives : bleu-vert métallisé dessus, rouge-orangé dessous. Long bec adapté à la capture dans l'eau. Vol rapide et direct au raz de l'eau qui laisse apparaître des ailes courtes et arrondies ; queue courte également.

Petits cris aigus et raisonnants.



GALLINULE POULE-D'EAU

Gallinula chloropus



Toujours près de l'eau avec berges recouvertes de végétation. Plumage noirâtre avec une ligne blanche sur les côtés ; base du bec rouge et queue courte généralement dressée laissant apparaître deux bandes blanches. De la famille des rallidés, se déplace facilement dans la végétation sur ses grandes pattes aux doigts digités.



CANARD COLVERT

Anas platyrhynchos



Canard le plus répandu, le mâle se reconnaît facilement à son cou de couleur verte, la femelle étant de couleurs ternes.



MOUETTE RIEUSE

Chroicocephalus ridibundus



Identifiable à son manteau gris clair bordé de noir au bout des ailes ; becs et pattes rouges. La tête est coiffée d'un capuchon de couleur brun chocolat, qui en hiver se limite à une tache sombre près de la nuque. Peut être bruyante en groupes en période de nidification.



GOÉLAND LEUGOPHÉE

Larus michahellis



De la famille des laridés, ce Goéland est de taille respectable. Le plumage de l'adulte est un contraste entre le manteau gris au bout des ailes noires et le reste du corps blanc. Becs et pattes sont jaunes. Les jeunes sont dans les tons de bruns plus ou moins mouchetés.



PETIT GRAVELOT

Charadrius dubius



Tout petit échassier de couleur brune dessus, clair dessous, marqué de noir sur la poitrine et sur la face. Les pattes sont rose pâle. Se déplace en marchant sur les rives graveleuses dépourvues de végétation, souvent dans les carrières de sable et gravier en présence d'eau. Niche à même le sol sans construire véritablement de nid.



CHEVALIER GUIGNETTE

Actitis hypoleucos



Petit échassier de la taille d'un merle qui marche sur les rives des cours d'eau à la recherche d'invertébrés. Brun dessus et beige dessous, il est toujours en mouvement avec un hochement régulier de la queue. Vol rapide et saccadé qui laisse entrevoir une bande claire sur chaque aile.



HÉRON GARDE-BOEUF

Bubulcus ibis



Le Héron garde-bœuf est un oiseau blanc à la tête ronde. Ce petit héron a l'air bossu lorsqu'il est perché, car il tient généralement son cou rentré dans les épaules. Il diffère des autres Hérons par sa silhouette trapue et son bec plus court. Nichant en colonies, il cherche sa nourriture, souvent en groupes, parmi le bétail pâtureant dans les champs.



BIHOREAU GRIS

Nycticorax nycticorax



Héron de taille modeste et d'allure trapue. L'adulte est dans les tons de gris, noir et beige ; marron moucheté de blanc chez les oiseaux de moins d'an. Une plume blanche orne la nuque en période de reproduction.

Toujours près de l'eau.



AIGRETTE GARZETTE

Egretta garzetta



Élégant échassier tout de blanc vêtu, orné d'une plume d'apparat à la nuque, notamment en période de nidification. Long bec noir et pieds jaunes.

Toujours près de l'eau.



GRANDE AIGRETTE

Ardea alba



C'est le plus grand des hérons et des aigrettes d'Europe. Elle a approximativement la même taille que le héron cendré. Son plumage est entièrement blanc. La grande aigrette se nourrit d'insectes et de vertébrés aquatiques et terrestres. Comme les hérons, elle projette son bec pour transpercer sa proie, ou la pincer si elle est petite.



HÉRON CENDRÉ

Ardea cinerea



L'un des plus grands hérons d'Europe qui s'identifie facilement à sa taille et aux couleurs dominantes de gris, blanc et noir. Son régime alimentaire très varié l'amène à fréquenter aussi bien les cours d'eau que les champs et les prairies en quête de rongeurs et d'invertébrés.

J'INSTALLE DES NICHOURS

Pour beaucoup d'oiseaux des jardins, le nichoir est essentiel pour leur reproduction. Ce dernier est un excellent substitut aux cavités d'arbres, qu'utilisent généralement les oiseaux en milieu naturel. Chaque espèce ayant des exigences particulières, il est préférable de disposer différents types de nichoirs au sein de votre jardin.

Mésange charbonnière au nichoir.



JE FABRIQUE MON NICHOUR



NICHOIR FERMÉ

Pour les bricoleurs, nous vous proposons un modèle simple de nichoir fermé, qui ravira mésanges, sittelles et moineaux :

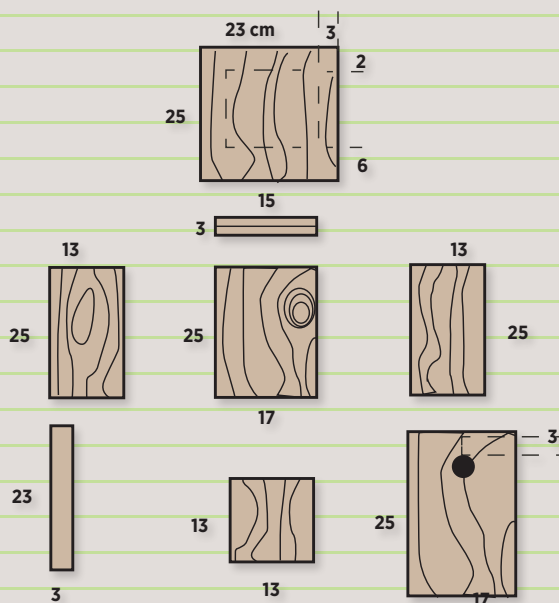
CONSEILS DE CONSTRUCTION

Utiliser du bois brut naturellement imputrescible (pin douglas, châtaigner, mélèze, cèdre, etc.) d'au moins 17mm d'épaisseur.

Ne pas mettre de perchoir, il facilite l'accès pour les prédateurs.
Utiliser des vis et non des clous.

CONSEILS D'INSTALLATION

- Orienter le trou d'envol au sud-est, à l'abri des intempéries.
- Accrocher entre 2 et 5 mètres de haut, de préférence sur un arbre.
- Ne pas mettre le nichoir en plein soleil ou sur un secteur trop fréquenté.





JE NOURRIS LES OISEAUX EN HIVER

Le nourrissage des oiseaux des jardins est une activité répandue en hiver, toutefois, certaines règles sont à respecter.

QUAND NOURRIR LES OISEAUX ?

De la mi-novembre à fin mars. Il n'est pas conseillé de nourrir les oiseaux au printemps pour ne pas créer une relation de dépendance vis-à-vis des oisillons.

OÙ PLACER LE POSTE DE NOURRISSAGE ?

De préférence au centre du jardin, dans un endroit dégagé, éloigné des murs, buissons et branches latérales afin d'éviter l'accès aux prédateurs.

QUELLE NOURRITURE DONNER AUX OISEAUX ?

Un mélange de graines, principalement du tournesol, de cacahuètes non-salées et de maïs concassé.

ATTENTION AU PAIN !

Même s'ils le mangent bien volontiers, le pain et le sel qu'il contient sont très mauvais pour la santé des oiseaux. Il vaut mieux recycler les vieux morceaux de pain en délicieux croutons pour de futures soupes.



PENSER À NETTOYER RÉGULIÈREMENT VOTRE MANGEOIRE À L'AIDE D'UNE BROSSE. VOUS POUVEZ ÉGALEMENT DÉSINFECTER À L'EAU DE JAVEL DILUÉE POUR LES GRANDS NETTOYAGES.

JE JARDINE POUR LES OISEAUX

Voici quelques conseils d'aménagements pour rendre votre jardin attractif pour les oiseaux



LA HAIE DE PLANTES LOCALES À BAIES

Sureau, aubépine, troène, cornouiller, autant d'espèces d'arbustes locaux qui donneront de délicieuses baies pour les oiseaux. Attention à ne pas tailler trop radicalement les haies entre mars et octobre, cela pourrait abîmer ou de mettre à découvert les nids cachés dans la haie.

Le lierre fournit des baies en hiver pour les oiseaux comme le rougegorge.



JE LAISSE DES ZONES DE JACHÈRE

Pas d'oiseaux sans insectes et pas d'insectes sans plantes. En laissant des coins d'« herbes folles » vous permettez à ces insectes de se maintenir dans votre jardin. Cela permet également à de nombreuses plantes de monter en graines ; graines qui nourriront les oiseaux. C'est le cas, par exemple, de la Cardère à foulons dont raffole le chardonneret élégant.

Chardonneret élégant mangeant des graines de cardère.



LE COMPOST

En plus de recycler les déchets et de fournir un engrais biologique efficace, le compost attire de nombreux insectes et vers détritivores qui raviront les grives et les merles du jardin. C'est également un excellent refuge pour le crapaud épineux qui l'abrite pendant la journée et l'hiver.

Merle noir femelle et son repas tiré du compost.

JE RÉDUIS LES RISQUES

Baies vitrées, chats, insecticides, autant de danger pour les oiseaux, mais il existe des solutions pour les limiter.



LA PRÉDATION PAR LES CHATS

Le plus grand danger provient des chats errants souvent mal nourris. Il est donc conseiller de bien faire stériliser les chats et de placer les nichoirs et les mangeoires hors de leur portée. Une zone de refuge comme une jachère, un tas de bois ou un tas de pierres, permettra à la petite faune de se protéger de leurs griffes.

LE DANGER DES PESTICIDES

En stoppant toute utilisation de pesticides et de produits chimiques de synthèse dans votre jardin, la vie sauvage pourra y prospérer. Les oiseaux auront ainsi plus de facilités à trouver leur nourriture (insectes, vers,...), sans risques d'empoisonnement.



LES COLLISIONS AVEC LE VERRE

Les grandes vitres comme les baies vitrées sont souvent à l'origine de collisions mortelles pour les oiseaux. Avec des autocollantes anticollisions à coller sur les vitres ou un simple rideau, vous limiterez les risques.

QUE FAIRE SI JE TROUVE UN OISEAU EN DÉTRESSE ?

- 1) **Je m'assure que l'oiseau est bien en détresse : Peut-il voler ? Est-il blessé ? Y a-t-il un danger immédiat (chat, voiture, etc.) ? Pour les oisillons, il est courant qu'ils quittent le nid avant de savoir voler mais les parents ne les abandonnent pas pour autant. N'intervenez que s'ils sont en danger.**
- 2) **Je le capture avec prudence à l'aide d'un tissu épais et de gants, surtout s'il s'agit d'un rapace. Je le place dans un carton percé de trous. Je ne lui donne ni à manger ni à boire.**
- 3) **Contactez le centre de soins des oiseaux sauvages de la LPO Tarn au 05 63 35 65 07.**



OISEAUX EN DÉTRESSE - CENTRE DE LA LPO TARN

LES OISEAUX D'ALBI

LISTE DES 148 ESPÈCES RÉPERTORIÉES DANS LA BASE DE DONNÉES DE LA LIGUE DE PROTECTION DES OISEAUX DU TARN (LPO 81)

ACCENTEUR MOUCHET
AIGLE BOTTÉ
AIGRETTE GARZETTE
ALOUETTE DES CHAMPS
ALOUETTE LULU
AUTOUR DES PALOMBES
BALBUZARD PÊCHEUR
BÉCASSE DES BOIS
BÉCASSINE DES MARAIS
BERGERONNETTE DES RUISSEAUX
BERGERONNETTE GRISE
BERGERONNETTE PRINTANIÈRE
BIHOREAU GRIS
BONDRÉE APIVORE
BOUSCARLE DE CETTI
BRUANT DES ROSEAUX
BRUANT JAUNE
BRUANT PROYER
BRUANT ZIZI
BUSARD SAINT-MARTIN
BUSE VARIABLE
CAILLE DES BLÉS
CANARD CHIPEAU
CANARD COLVERT
CANARD MANDARIN
CANARD PILET
CANARD SIFFLEUR
CANARD SOUCHET
CHARDONNETER ÉLÉGANT
CHEVALIER CULBLANC
CHEVALIER GAMBETTE
CHEVALIER GUIGNETTE
CHEVÊCHE D'ATHÉNA
CHOUCAS DES TOURS
CHOUETTE HULOTTE
CIGOGNE BLANCHE
CIGOGNE NOIRE
CIRCAËTE JEAN-LE-BLANC
COCHEVIS HUPPÉ
COMBATTANT VARIÉ
CORNEILLE NOIRE
COUCOU GRIS
ÉCHASSE BLANCHE
ÉPERVIER D'EUROPE
ÉTOURNEAU SANSONNET
FAISAN DE COLCHIDE

FAUCON CRÉCERELLE
FAUCON HOBEREAU
FAUCON PÈLERIN
FAUVETTE À TÊTE NOIRE
FAUVETTE DES JARDINS
FAUVETTE GRISETTE
FOULQUE MACROULE
FULIGULE MILOUIN
FULIGULE MORILLON
GALLINULE POULE-D'EAU
GARROT À OEIL D'OR
GOBEMOUCHE GRIS
GOBEMOUCHE NOIR
GOÉLAND LEUCOPHÉE
GRAND CORBEAU
GRAND CORMORAN
GRANDE AIGRETTE
GRÈBE CASTAGNEUX
GRÈBE HUPPÉ
GRIMPEREAU DES JARDINS
GRIVE DRAINE
GRIVE LITORNE
GRIVE MUSICIENNE
GROSBEK CASSE-NOYAUX
GRUE CENDRÉE
GUËPIER D'EUROPE
GUIFETTE NOIRE
HÉRON CENDRÉ
HÉRON GARDE-BŒUFS
HÉRON POURPRÉ
HIRONDELLE DE FENÊTRE
HIRONDELLE DE RIVAGE
HIRONDELLE DE ROCHERS
HIRONDELLE RUSTIQUE
HUPPE FASCÉE
HYPOLAÏS POLYGLOTTE
LINOTTE MÉLODIEUSE
LORiot D'EUROPE
MARTINET NOIR
MARTIN-PÊCHEUR D'EUROPE
MERLE NOIR
MÉSANGE À LONGUE QUEUE
MÉSANGE BLEUE
MÉSANGE CHARBONNIÈRE
MILAN NOIR
MILAN ROYAL

MOINEAU DOMESTIQUE
MOINEAU FRIQUET
MOINEAU SOULCIE
MOUETTE RIEUSE
NETTE ROUSSE
OEDICNÈME CRIARD
OIE À TÊTE BARRÉE
OIE CENDRÉE
PERDRIX ROUGE
PETIT GRAVELOT
PETIT-DUC SCOPS
PIC ÉPEICHE
PIC ÉPEICHETTE
PIC-VERT
PIE BAVARDE
PIE-GRIÈCHE ÉCORCHEUR
PIGEON BISET DOMESTIQUE
PIGEON COLOMBIN
PINSON DES ARBRES
PINSON DU NORD
PIPIT DES ARBRES
PIPIT FARLOUSE
POUILLOT VÉLOCE
ROITELET À TRIPLE BANDEAU
ROITELET HUPPÉ
ROSSIGNOL PHILOMÈLE
ROUGEGORGE FAMILIER
ROUGEQUEUE À FRONT BLANC
ROUGEQUEUE NOIR
ROUSSEROLLE EFFARVATTE
SARCELLE D'ÉTÉ
SARCELLE D'HIVER
SERIN CINI
SITTELE TORCHEPOT
STERNE PIERREGARIN
TADORNE DE BELON
TARIER PÂTRE
TARIN DES AULNES
TICHODROME ÉCHELETTE
TORCOL FOURMILIER
TOURTERELLE DES BOIS
TOURTERELLE TURQUE
TROGLODYTE MIGNON
VANNEAU HUPPÉ
VERDIER D'EUROPE

LA LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX

La LPO est une association reconnue d'utilité publique créée en 1912, dont l'objet est la protection de la biodiversité, tout particulièrement la protection des oiseaux et des habitats dans toute leur diversité.

Créée en 1982, la LPO Tarn mène des actions :

- *de conservation de la nature au plus près du terrain et des acteurs locaux ;*
- *d'information et de sensibilisation de tout public à la biodiversité, notamment au bénéfice des scolaires ;*
- *et des programmes d'amélioration des connaissances sur le patrimoine naturel.*

La LPO Tarn intervient auprès des décideurs et en soutien technique et scientifique auprès des services de l'État et des collectivités locales, mais également auprès des entreprises, du monde agricole et forestier et d'une manière générale, de tous ceux qui souhaitent contribuer à la conservation de la biodiversité. La LPO Tarn appuie son action sur son réseau de bénévoles dispersé sur l'ensemble du département et sur son équipe de salariés.

Pour en savoir plus :

**Ligue pour la protection des oiseaux du Tarn
Place de la Mairie - BP 20027 81290 Labruguière
05 63 73 08 38 - tarn@lpo.fr - <http://tarn.lpo.fr>**



**AGIR pour la
BIODIVERSITÉ**
TARN

Textes : Christophe Maurel (LPO Tarn) - Guillaume Laval, ville d'Albi - Dessins : Jean-Marc Salacroup, ville d'Albi - Photos : **Hervé Michel** - Carlos Delgado - Krzysztof Wisniewski - R Loz - Noel Reynolds - Andreas Trepte - Mochuelo Comun - Luis nunes Alberto - Jörg Hempel - Nuno Barretto - Miguel Vieira - joost j bakker - Locaguapa - Daniell Jolivet CC - Superbass - Ville d'Albi, François Guibilato - Istock-photo Olga_Korneeva - Noppasin Wongchum - andreus - Yannick Gayraud.

CEMEX, producteur de matériaux de construction responsable, est heureux de s'associer à cette nouvelle édition du Guide des oiseaux de l'Albigeois, illustrant parfaitement ce patrimoine commun qu'est la biodiversité, qu'elle soit rare ou plus courante.



GUIDE TÉLÉCHARGEABLE SUR
WWW.MAIRIE-ALBI.FR



AGENCE FRANÇAISE
POUR LA BIODIVERSITÉ
MINISTÈRE DE L'ENVIRONNEMENT



www.mairie-albi.fr



mairie-albi.fr

